



Università
degli Studi di
Messina

Relazione annuale sull'attività didattica, istituzionale, scientifica

Giuliana Sanò

Ricercatrice a tempo determinato di tipo B in Discipline Demoetnoantropologiche (M-DEA/01)

Dipartimento di Scienze cognitive, psicologiche,
pedagogiche e degli Studi culturali
Università degli studi di Messina

Periodo di riferimento: 15 dicembre 2022-15 dicembre 2023 (Secondo anno)

La sottoscritta Giuliana Sanò entrata in servizio il 15 dicembre 2021 nel ruolo di ricercatrice a tempo determinato di tipo B presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali (COSPECS) per il settore concorsuale 11/A5, settore scientifico- disciplinare M-DEA/01 discipline demoetnoantropologiche, in possesso dell'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di II fascia per il settore concorsuale: 11/A5 SCIENZE DEMOETNOANTROPOLOGICHE (D.D. 2175/2018) dichiara di aver svolto e riporta di seguito le attività svolte nel periodo di riferimento 15 dicembre 2022 – 14 dicembre 2023 (secondo anno):

Attività didattica:

- Secondo semestre (2022/2023): Insegnamento di Antropologia delle emozioni, 6Cfu e 36hdi lezione, per il Corso di laurea triennale in Scienze e tecniche psicologiche (L 24), Sede di Noto
- Primo semestre (2023/2024): Insegnamento di Antropologia del patrimonio, 8 Cfu e 48h di lezione per il corso di laurea triennale in Scienze del Turismo, della cultura e dell'impresa (L15), Sede di Messina

Incarichi istituzionali:

- Membro del Consiglio di Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali, Università degli Studi di Messina, dal 15/12/2021 ad oggi.
- Membro del Consiglio del CdS Triennale di Scienze della Formazione e della Comunicazione del COSPECS, Università degli Studi di Messina, dal 15/12/2021 ad oggi.
- Membro del Consiglio del CdS Triennale di Scienze psicologiche del COSPECS, Università degli Studi di Messina, dal 15/12/2021 ad oggi.

- Membro delle Commissioni di esame (presidenti Prof. Berardino Palumbo e Prof. Francesco Zanotelli) presso il COSPECS- Università degli Studi di Messina, per l'A.A. 2022-2023, per le seguenti discipline:
 - Antropologia culturale
 - Antropologia sociale
 - Antropologia politica
 - Antropologia del patrimonio
 - Antropologia della performance
 - Antropologia medica
 - Metodologia della ricerca antropologica
 - Antropologia e media
 - Antropologia della comunicazione visuale

- Componente delle seguenti commissioni di Laurea del COSPECS, Università degli Studi di Messina:
 - 22 marzo 2023
 - 19 luglio 2023
 - 11 dicembre 2023

- Relatrice (in vista del trasferimento del Prof. Zanotelli) di due tesi di Laurea Triennale, Corso Scienze della Formazione e della Comunicazione
 - Martina D'Arrigo: *L'inclusione scolastica dei minori stranieri. Un'indagine sui centri socio-educativi a Messina*
 - Floriana Gemelli: *Inclusione e pregiudizi nei confronti dei bambini con genitori in situazioni di disagio* (titolo provvisorio)

- Membro della Commissione per la valutazione esterna di una tesi di dottorato, Università di Milano Bicocca
- Membro della Commissione per la valutazione esterna di una tesi di dottorato, Università di Roma la Sapienza
- Membro della Commissione esaminatrice della discussione finale di dottorato, Università di Roma la Sapienza, 13 settembre 2023

Attività Scientifica e di Ricerca:

Pubblicazioni

- **Sanò G, Zanotelli F. (2023)** *After institutional reception. Investigating the economic and social inclusion of migrants in the local networks of Southern Italy: the case of Villa San Giovanni (Reggio Calabria)* in Papyrou S. and Bond E. (eds) "Futures in Post-displacement Italy", *Journal of Modern Italian Studies*. DOI:[10.1080/1354571X.2022.2139059](https://doi.org/10.1080/1354571X.2022.2139059) (articolo in rivista internazionale, Fascia A)
- **Storato, G. Della Puppa F, Sanò, G. (2023) (eds)** *Editorial Timescapes of (im)mobility. Disruptions, waitings, and transits*, in *The Lab's Quarterly*, 2023 / a. XXV / n. 2 DOI: 10.13131/unipi/e0jp-v430

In corso di pubblicazione

Della Puppa F, Storato G., Sanò G (eds) *Editorial: Bordering and debordering across time. Refugees and asylum seekers facing chronopolitics*, in *Italian Sociological Review*.

Sanò G, Storato G, Della Puppa F (eds) *Editorial: Claiming time: Refugees and asylum seekers dealing with the production of different temporal regimes by asylum and reception policies*, in *International Journal of Migration and Integration*.

Sanò G., *Les autres dans le miroir: la destitution de la pensée / puissance sauvage*, in *Pouvoir destituant. Thémes, Figures, Généalogies*, (éds) Amato P., Palombi M., Salza L., Mimesis France

Maugeri M, Sanò G. *Connessione/disconnessioni/riconessioni*, in *ARPA – arte, partecipazione e abitanza* (volume finale del progetto Arpa, responsabile scientifica Tiziana Tarsia), Carocci, Roma

Della Puppa F, Sanò G e Storato G. (eds.) *Editorial: Migratory stratification. A new perspective to observe the intersection between migration and social change*, London-Press, London

Recensioni

Sanò, G. 2023 Seminario Meillassoux *Donne, granai e capitali. Uno studio antropologico dell'imperialismo contemporaneo* di Claude Meillassoux, FataMorgana Web, <https://www.fatamorganaweb.it/donne-granai-e-capitali-meillassoux/>

Monografia, Forzare le migrazioni (titolo provvisorio). Il manoscritto, in corso di elaborazione, è il frutto di un lavoro quinquennale sulla mobilità interna e internazionale. L'ambizione teorica del volume consiste nel forzare le categorie mediante cui normalmente vengono rappresentate le migrazioni contemporanee e, più esattamente, la distinzione tra "migranti volontari" e "migranti forzati". Fondandosi su una ricerca di lungo corso, il volume racconterà le traiettorie geografiche, biografiche e immaginate intraprese dalle persone migranti con cui l'autrice è entrata in contatto sul campo. L'impalcatura teorica si servirà dei contributi dei principali riferimenti teorici dell'Antropologia delle migrazioni - classici e nuovi - nel tentativo di inserirsi all'interno del dibattito contemporaneo sulla mobilità internazionale. Mediante la restituzione dei dati e dei resoconti etnografici, il volume proverà a liberare un pensiero critico sulle migrazioni. La ricerca è prevalentemente ambientata nel Sud-Italia, ma verranno sporadicamente riportate anche le esperienze e le storie raccolte dall'autrice durante i periodi di ricerca in Veneto e in Trentino. I contenuti del manoscritto verranno disseminati in presentazioni pubbliche, indirizzate a studenti/studentesse e a un pubblico interessato.

Partecipazione a convegni, seminari e giornate di studio

- Relatrice, Tavola rotonda, "Pino Daniele nero Napoletano: la musica come critica", Convegno Nazionale della Società di Antropologia Applicata (SIAA), 14-16 dicembre, Perugia

- Relatrice al convegno FAMI, “Abitare migrante”, con una relazione dal titolo: La relazione tra spazi abitativi e il prezzo del lavoro. Il caso dei e delle braccianti della Fascia Costiera Trasformata, Reggio Calabria, 12 dicembre
- Relatrice, incontro intermedio per il PROGETTO PRIN 2017 (cod. 201773AHHL) “MIGRAZIONI, SPAESAMENTO E APPAESAMENTO: LETTURE ANTROPOLOGICHE DEL NESSO RITUALI/MIGRAZIONI IN CONTESTI DI ITALIA MERIDIONALE”, 1-2 dicembre, Matera
- Moderatrice e discussant, tavola rotonda Democrazie in bilico, Festival delle filosofie, 8-9 novembre, Museo Regionale di Messina
- Discussant, Panel “A casa lontano da casa”, Convegno della società di Antropologia Culturale (SIAC), 21-23 settembre, Università la Sapienza, Roma
- Coordinatrice del panel “Labour conflicts” (con Valeria Piro), Convegno di Etnografia e ricerca qualitativa, 7-10 giugno Università di Trento
- Chair, Convegno Guerra e diserzione. Arte e politica, 29 maggio, Dipartimento COSPECS
- Relatrice al workshop internazionale “Motherhood and Migration. Challenges, Social Roles and Desires 3 April, 2023 University of Pavia (con Pamela Pasian) con una relazione dal titolo: “Navigating the Healthcare Services through Fear. Motherhood and Migrant Women's Choices in Verona, Italy”
- Relatrice al workshop di ricerca “Amara terra. I processi di sfruttamento e le forme di resistenza dei lavoratori e delle lavoratrici migranti in agricoltura” (con Valeria Piro) con una relazione dal titolo “Il lavoro dei corpi. Tra messa a valore e forme di agency nelle serre del ragusano, 6 febbraio, Università Statale di Milano
- Conferenza della società di Antropologia Applicata (SIAA) 14-17 dicembre 2022, Verona
Co-organizzatrice del workshop *Gli scarti degli altri*

Partecipazione a gruppi di ricerca

- PI** del progetto PRIN 2022 Migrant Digital Work (MiDi Work) – linea under 40
- Responsabile** dell’Unità di Messina e **Co PI** del progetto PRIN 2022 PNRR Investigating Migrant Occupational Health (InMigrHealth) – linea under 40
- Membro** dell’Unità di Ricerca UniMe (P.I. Bernardino Palumbo) del progetto *Migrazioni, spaesamento e appaesamento: letture antropologiche del nesso rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale* PRIN 2017 - (dal 2020 ad oggi)

Partecipazione a gruppi interdisciplinari

- Membro del comitato scientifico interdisciplinare (Responsabile scientifico Tiziana Tarsia) del progetto Ar.Pa. Arte, Partecipazione, Abitanza, finanziato dal Ministero della Cultura (da novembre 2022 a giugno 2023).

- Membro del comitato scientifico interdisciplinare (Responsabile scientifico Francesco Zanotelli) del progetto Cartografare i servizi sociali a Messina (da 2018 ad oggi)
- Responsabile scientifico (insieme al Prof. Fabio Mostaccio) del progetto *ISIM* (Indagine sulla sicurezza nell'industria metalmeccanica) in collaborazione con CGIL- Messina

Partecipazione a comitati scientifici di riviste

- Membro del comitato scientifico della collana "Mnemosyne", Argo, Lecce
- Membro del comitato scientifico della collana "Etnografie", Ombre Corte, Verona
- Membro del comitato scientifico della collana "Umane Società", Edizioni Arcoiris di Salerno
- Membro del comitato scientifico della collana "Migratowns", Urbino University Press
- Co-direttrice della collana "Ritratti", Rosenberg&Sellier, Torino (da 2022)
- Co-direttrice della collana "Migrazioni, mobilità, sconfinamenti", Ca'Foscari Press (da 2022)
- Capo redattrice della rivista K. "K." Revue trans-européenne de philosophie et arts, ITA/FR (dal 2019 a settembre 2023)

Revisione di contributi scientifici per le riviste: American Anthropologist, Journal of Immigrant and Refugee Studies, Antropologia Pubblica, Antropologia, Sociologia Urbana e Rurale, Politics e altre riviste scientifiche nazionali e internazionali

Affiliazione a società nazionali e internazionali di riconosciuto prestigio

- Membro di SIAC – Società Italiana di Antropologia Culturale
- Membro di SIAA – Società Italiana di Antropologia Applicata
- Membro di IMISCOE –International Migration Research Network

Attività di ricerca

Missione etnologica italiana in Ghana

Dal 25 settembre al 19 ottobre 2023, insieme al prof. Schirripa - direttore della missione etnologica italiana in Ghana dal 2013 - ho condotto una ricerca etnografica nell'area geografica dello Nzema. Le settimane di campo erano finalizzate a un'indagine esplorativa sul rapporto tra donne Nzema e dimensione lavorativa. Le interviste in profondità realizzate nella città di Ayinase hanno coinvolto: lavoratrici del mercato locale, parrucchiere, estetiste e sarte. Dopo una prima fase di ricostruzione e di accesso al campo, l'indagine si è concentrata sulle donne che lavorano come sarte. Insieme alle interviste, in questa fase di campo l'indagine ha previsto un periodo di osservazione partecipante all'interno di alcune sartorie della città di Ayinase. Le attività di sartoria coinvolte nella ricerca sono di dimensioni medio-grandi, calcolate sulla base di: numero delle tirocinanti e apprendiste che lavorano all'interno dell'attività (le più piccole contano un numero di apprendiste che va da 4 a 6; le medie da 10 a 20; le grandi da 20 a 100); tipologia di lavori e commissioni; certificazioni e affiliazioni alle società nazionale dei e delle sarte e alla società nazionale di tirocini lavorativi. Le interviste realizzate con le datrici di lavoro hanno toccato i seguenti punti: elementi biografici, storia dell'attività, organizzazione del lavoro, reclutamento delle apprendiste e tirocinanti, i rapporti e le relazioni con la capitale Accra, con il confine Ivoiriano e con l'estero.

Migrant Digital Work – PRIN 2022

Il progetto esplora il lavoro migrante all'interno della gig economy Concentrandosi su servizi e settori a basso salario - agricoltura, consegna di cibo, lavoro domestico e di manutenzione - l'obiettivo del progetto è comprendere come i migranti si inseriscono nel lavoro su piattaforma e come lo incorporano nella loro vita quotidiana. L'unità di Messina si concentra sul settore agricolo e sull'uso delle piattaforme per reclutare manodopera migrante in Sicilia e Calabria. Attraverso un'etnografia multisituata, l'unità indagherà se i/le braccianti migranti utilizzano le piattaforme e quali effetti il reclutamento tramite app può avere sul lavoro illegale. L'assegnista collaborerà con il gruppo contribuendo alla ricerca, all'analisi dei dati e alla diffusione dei risultati. In particolare, l'assegnista condurrà una ricerca etnografica sull'impatto del lavoro digitale nella vita e nelle traiettorie dei lavoratori migranti

InMigrHealth –PRIN 2022 PNRR

Il progetto ha l'obiettivo di investigare la salute occupazionale dei migranti, esaminando i luoghi di lavoro, come le aziende agricole e le strutture residenziali di cura. Il progetto prende in considerazione le determinanti sociali della salute, indagando come fattori individuali (genere, età e background sociale) e condizioni di lavoro e di vita influenzino la salute dei migranti. Inoltre, il progetto si concentra sulle conseguenze sociali della malattia e sulle le strategie di fronteggiamento nei casi di malattia. Infine, il progetto indaga se e come i territori locali supportano le esigenze di salute della manodopera migrante. L'assegnista collaborerà con l'unità contribuendo alla ricerca, all'analisi dei dati e alla diffusione dei risultati. In particolare, l'assegnista farà osservazione partecipante all'interno degli spazi di lavoro e di vita dei migranti e condurrà interviste biografiche.

Rituali/migrazioni in contesti di Italia meridionale: La festa del Magal e i braccianti senegalesi del ghetto di Campobello di Mazara.

La ricerca indaga il nesso tra rituali e migrazioni nel Sud Italia a partire dalle osservazioni realizzate all'interno del ghetto rurale di Campobello di Mazara in occasione della Festa del Magal, tra le più importanti celebrazioni della comunità dei senegalesi appartenenti alla confraternita Muridi. Ogni anno, tra settembre e dicembre, circa un migliaio di lavoratori stagionali impiegati nella raccolta delle olive da tavola si trasferiscono nel ghetto, collocato ai margini della città e della vita locale. Sfidando le logiche della segregazione spaziale e della marginalizzazione sociale riprodotte dalla forma-ghetto, nel giorno stabilito dal calendario islamico i braccianti senegalesi commemorano Cheikh Ahmadou Bamba, l'ideatore e creatore della confraternita dei Muridi, e all'interno del ghetto pregano in ricordo del suo esilio, avvenuto durante il colonialismo. Al piano più strettamente religioso, i lavoratori muridi associano, in questa circostanza, rivendicazioni di natura politica e lavorativa. Così facendo, essi risignificano e ri-politicizzano lo spazio del ghetto, contrapponendosi alle strategie politiche e organizzative che, mediante la forma abitativa del ghetto, aspirano a rendere impolitici i gesti e le forme di vita quotidiana dei lavoratori agricoli. La ricerca si serve di una metodologia etnografica, che prevede: l'osservazione partecipante (durante la celebrazione della festa, le assemblee dei lavoratori, le manifestazioni, le riunioni con le istituzioni e le autorità locali) l'uso di interviste in profondità a: lavoratori, attori istituzionali, datori di lavoro, enti del terzo settore e del volontariato, associazioni religiose, sindacalisti; l'impiego delle note e di un diario di campo. I risultati della ricerca sono stati parzialmente pubblicati all'interno di articoli scientifici e saggi (2). Si prevede un'ulteriore disseminazione dei risultati mediante la partecipazione a convegni e seminari e la scrittura di ulteriori articoli e saggi.

TERZA MISSIONE

- Co-organizzatrice dell'iniziativa pubblica "Microfoni aperti al Cospecs. Voci contro la violenza sulle donne", 24 novembre, Dipartimento COSPECS
- Organizzatrice dell'Iniziativa pubblica "Liberiamo i luoghi dalla violenza di genere". L'iniziativa ha previsto la firma di una dichiarazione di intenti da parte del dipartimento per la costruzione di spazi di formazione transfemministi, inclusivi, liberi da pregiudizi e da ogni forma di violenza di genere. Organizzatori Cospecs – CGIL Messina. A seguire il dibattito "Vogliamo il pane ma anche le rose" con la partecipazione di scienziate sociali delle università di EHESS, Bologna, Macerata, Parma, Messina e delle realtà associative locali (Non una di meno Messina, Arci Thomas Sankara, CGIL Messina), 8 marzo, Dipartimento COSPECS
- Partecipazione alla Scuola politica "la felicità è rivoluzionaria", promossa dall'organizzazione politica Cambiamo Messina dal basso, con una relazione dal titolo "Lo spazio domestico come luogo di resistenza. Dalle donne nere nell'America post-schiavista alle lavoratrici della cura migranti", 25 marzo, CGIL Messina
- Socia fondatrice di CLEDU- Messina, Clinica legale dei diritti Umani. La clinica prevede un'attività di sportello (socio-legale) rivolta a persone migranti, richiedenti asilo e rifugiate. In particolare, il ruolo dell'antropologa servirà a dotare il gruppo di lavoro – composto prevalentemente da giuristi – di strumenti conoscitivi utili alla comprensione delle dinamiche intorno alle quali si sviluppano le migrazioni contemporanee.

La sottoscritta dichiara che quanto riportato nel presente documento corrisponde a verità ai sensi del D.P.R. 445/2000 e s.m. e i. (vedi in particolare artt. 46, 47 e 76). La sottoscritta acconsente, ai sensi del D.lgs. 30/06/2003 n. 196 e s.m. e i., al trattamento dei propri dati personali anche con strumenti informatici.

Giuliana Sanò