



Università degli Studi di Messina

PROMUOVERE IL TERRITORIO NELL'ERA DIGITALE

INTRODUZIONE

Gli insegnamenti in Digital Marketing per il Turismo - Dipartimento di Economia - e Gestione delle Imprese Turistiche - Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e Studi Culturali - dell'Università di Messina, intendono promuovere in collaborazione con l'Ecomuseo Chersoneso d'Oro di Milazzo un'attività di ricerca per lo sviluppo di proposte di promozione del territorio.

Gli studenti coinvolti si misureranno con le realtà locali per ideare e redigere proposte basate sull'analisi delle caratteristiche del territorio e dei dati.

Tali proposte dovranno offrire linee guida all'Ecomuseo Chersoneso d'Oro ai fini della tutela e della valorizzazione dell'offerta turistica del territorio unitamente alle risorse e alle attività in esso contemplate secondo una prospettiva competitiva, sostenibile ed equilibrata nel tempo.

L'idea di fondo è quella di contribuire al potenziamento della forza di attrazione dell'Ecomuseo per un inevitabile inserimento in un contesto più ampio, complesso ed interconnesso, assumendo comportamenti coerenti con la ricerca di uno sviluppo durevole ed equilibrato, teso alla valorizzazione delle risorse, delle conoscenze e delle competenze locali.



LA CITTA' DI POLIFEMO

Ecomuseo Chersoneso d'Oro

OBIETTIVI DEL PROGETTO

Il progetto mira a far lavorare gli studenti in collaborazione con il partner selezionato per lo sviluppo di progetti di ricerca integrativi al percorso curricolare in aula.

Agli studenti è richiesto:

- relazione finale del progetto;
- presentazione PowerPoint delle proposte finali.

Al partner coinvolto è richiesto:

- disponibilità per raccolta dati e informazioni;
- attività di mentorship.

PARTNER

Ecomuseo Chersoneso d'Oro

Milazzo riconosciuta "Ecomuseo" dalla regione Sicilia. La città del Capo si aggiunge così alle altre tredici città siciliane già parte del circuito.

Grazie al titolo di "Ecomuseo" la città di Milazzo viene dunque riconosciuta come importante centro di interesse sotto il profilo antropologico, storico e culturale.

Questo riconoscimento è sicuramente un segnale importante di come sia possibile prendersi cura di un territorio attraverso un progetto condiviso e integrato di tutela, valorizzazione, manutenzione e produzione di cultura.

